

Travailler sa posture

# d'animateur en Education à la citoyenneté et à la solidarité internationale avec le Théâtre de l'Opprimé

**Comment parler du commerce équitable avec un public peu sensibilisé?  
Avec des personnes qui ont des difficultés financières ? Avec des jeunes ?**

**Comment avoir confiance en soi quand on intervient ?**

**Comment réagir face à des oppositions ?  
Lorsqu'on ne sait pas répondre à une question ?**

Telles sont les questions, parmi bien d'autres, qui traversent les animateurs en Education à la citoyenneté et à la solidarité internationale.

La formation partira des inquiétudes, des questionnements, des doutes, mais aussi des expériences réussies, des « bonnes pratiques » des participants, pour questionner le rôle de l'animateur et sa posture dans différents contextes. Nous utiliserons la technique du Théâtre de l'Opprimé pour travailler et expérimenter ensemble.

## A qui s'adresse cette formation ?

Cette formation s'adresse à des animateurs-animateurices déjà expérimenté-e-s. La formation est limitée à une douzaine de personnes.

## A la fin de cette formation, les participants :

- auront découvert **la technique du Théâtre de l'Opprimé** et l'auront expérimenté,
- auront **échangé avec d'autres animateurs** sur leurs expériences,
- auront été **mis en situation sur des cas concrets** pour décrypter nos comportements et les améliorer.

**Remarque** Cette formation n'a pas pour ambition de former des animateurs à la technique du Théâtre de l'Opprimé, d'autres formations spécifiques et plus longues existent ([www.theatredelopprime.com](http://www.theatredelopprime.com)).

## | INFORMATIONS PRATIQUES

- Date : La formation aura lieu **avant mai 2016**. Si elle vous intéresse, contactez-nous pour participer au choix de la date.
- Lieu : **Paris**
- Responsable : **Lise Trégloze** – [l.tregloze@artisansdumonde.org](mailto:l.tregloze@artisansdumonde.org)
- Intervenant : **Théâtre de l'Opprimé de Paris**